Op pad rond Casteren

Lengte

15 km

Start- en eindpunt

KNP68 bij horeca Kruidenlucht
Kranenberg 18
5529 NE Casteren

Openbaar vervoer

Buurtbus Hermes, Llijn 291en 293 Westelbeers Bladel, Bushalte Kranenberg/Zandstraat, 5529 NE Casteren

Parkeren

Parkeerplaats Zandstraat 1, 5529 AP Casteren

Horeca

Horeca Kruidenlucht
Kranenberg 18
5529 NE Casteren

Café Den Bels
Zandstraat 1
5529 AP Casteren

Onderweg zijn er bankjes en picknick plekken

Routemaker

Charles Aerssens

Versiedatum

21-07-2026

Midden Brabant

In de Brabantse Kempen tussen de beekdalen van Groote Beerze en kleine Beerze ligt als een verborgen parel Casteren. Het rustieke dorp kent een rijke geschiedenis en ontleedt zijn naam aan het Latijnse woord 'Castra', dat legerplaats betekent en verwijst naar een Romeinse nederzetting in de regio. De wandeling start bij KNP68 naar het dorpsplein bij de Willibrorduskerk. Van hier wandelen we langs karakteristieke boerderijen en sfeervolle woningen naar het buitengebied. Onderweg komen we langs een grafheuvel op Molenheide en het oorlogsmonument in het bosgebied Heiend. Daarna ontdek je de door het heidegebied de prachtige en waardevolle natuurgebieden De Grijze Steen, Steenselaar en De Beemden. Dan voert de route direct door het beekdal van de Groote Beerze langs de gebiedjes Rietbroek, De Biezengoren en Heesbroek. Ze maken allemaal deel uit van het Natura 2000 project. Op dit traject heeft De Groote Beerze door beekherstel haar meanderende loop terug en is weer een waardevol natuurgebied met natte graslanden.

De rondwandeling volgt deels de routemarkeringen van het Wandelroutenetwerk van VisitBrabant. Routebeschrijving via knooppunten: 68 ..... 66 - 67 ..... 45 ..... 63 - 61 - 62 - 30 - 8 - 29 ..... 59 - 6 - 68.

Copyright Wandelzoekpagina 2026

L.A.W.V."VIA-VIA"

Routebeschrijving

1 De rondwandeling vertrekt vanaf KNP68 bij Horeca Kruidenlucht. Hier is beperkte parkeergelegenheid! We steken de Kranenberg over en wandelen door de Zandstraat bij de bejaardenwoningen voorbij aan een bronzen sculptuur 'Eigen haard is goud waard' (1994) van beeldhouwer Pierre van Leest uit 1994. Het kunstwerk stelt een uitrustende vrouw en een kat voor. Zo komen we op het plein aan de Kerkstraat, waar de St. Willibrorduskerk (1) en het bronzen beeld 'De Caasterse Kermis' (1990) van beeldhouwer Toon Grassens (2) het dorpsbeeld bepalen. De route gaat hier linksaf langs de St. Willibrorduskerk en de pastorie door de Kerkstraat tot we op de T-splitsing met het Hoogeind komen. We wandelen rechtsaf. Het straatbeeld wordt op het Hoogeind bepaald door een groot aantal langgevelboerderijen, die getuigen zijn van het agrarische verleden van Casteren. Aangekomen bij KNP66 wandelen we rechtsaf langs de langgevelboerderij en volgen er het karrenspoor door het open landbouw gebied. Voorbij de bosrand ter linkerzijde komen we bij KNP67 op de verharding van de met bomen omzoomde Akkerstraat. De route gaat linksaf tot na 400 meter de groengele routemarkering na het bosgebied ons naar rechts verwijst. We volgen het brede zandpad en komen langs een schuur aan de rechterkant. Even verderop bereiken we het archeologisch monument uit de vroege Bronstijd: Grafheuvel De Zwarte Berg (3). Een bezoekje waard!

2 Voorbij Grafheuvel De Zwarte Berg komen we op de Groenstraat, die we schuin naar rechts oversteken om dan naar links het onverharde pad langs het bedrijf van de Firma Beerens te volgen. Na goed 300 meter gaat de groengele markering naar links. Het gemarkeerde pad door het bosgebied en leidt ons naar een idyllisch gelegen vennetje. Met de klok mee wandelen we rond de waterplas langs een bankje en bereiken verderop KNP45, waar we linksaf slaan. Zo komen we aan de omheining van Eurocamping Vessem. De route verloopt rechtuit voorbij de sluitboom langs het hekwerk. Met de bocht mee naar links en rechts blijven we de groengele markering van het wandelroutenetwerk volgen. Goed opletten en wellicht de topokaart en GPS bij de hand houden. De route is goed gemarkeerd! Na goed 1,2 kilometer bereiken we bij het bankje het Oorlogsmonument aan het Heieind (4), waar Amerikaanse vliegeniers eind 1944 met hulp van het lokale verzet ondergedoken gezeten hebben.

3 Tegenover het bankje bij het Oorlogsmonument wandelen we over een niet gemarkeerd olifantenpaadje langs een akker door het bosgebied tot we na 350 meter met een bocht naar links op de Ingenieur Mettropweg uitkomen. Schuin naar links steken de verharding over en vervolgen de route over het bospad. We negeren de zijpaden tot we op de T-splitsing staan, waar we rechtsaf gaan. Opnieuw rechtuit door het bosgebied tot op de T-splitsing. Hier naar rechts en links om vervolgens uit het bos komend rechtsaf opnieuw op de Ingenieur Mettropweg uit te komen. We volgen het asfalt naar links tot op de kruising met de Meester van Hasseltweg. De route gaat hier naar links om dan verderop de Westelbeersedijk over te steken. Aan gekomen bij KNP61 nemen we de route naar rechts in de richting van KNP30. Een infopaneel geeft aan dat we hier in het beekdal van de Groote Beerze zijn en in het heidegebied van De Grijze Steen komen. Het wandelpad zoekt kronkelend zijn weg over de heide en door de hoge varens. Met wat geluk heb je op de heide een ontmoeting met de herder en zijn schaapskudde. Op de splitsing bij KNP30 wandelen we naar links. De route gaat bij het infopaneel over een vlonderpad in het moerassige gebied van de Groote Beerze. Voorbij het bankje

staan we aan het bruggetje over de Groote Beeze. We steken de Groote Beerze over en komen verderop bij KNP8.

4 Bij KNP8 gaat de route linksaf richting KNP29 door het Natuurgebied Steenselaar We zijn hier in het gebied van Brabants Landschap. We wandelen over een bospad tussen kleine weilandjes en percelen door tot we bij KNP29 na de sloot het draaihekje aan de linkerkant negeren en naar rechts afbuigen. We komen met de sloot aan de rechterkant uit op de Fons van der Heidenstraat. We slaan links af om meteen voorbij het huis opnieuw links het zandpad in te slaan. We wandelen hier langs het open weidegebied dat op de topokaart vermeld staat De Beemden. We worden naar rechts afgeleid en volgen de groengele markering door het bosgebiedje tot we bij KNP68 op Schipstaarten uitkomen. De route gaat hier linksaf over de verharding om dan voorbij de bocht naar links de zandweg met het schelpenpaadje naast de zandweg in te slaan. Dit schelpenpaadje leidt ons naar het bruggetje over de Groote Beerze met KNP59.

5 Over het bruggetje bij KNP59 kiezen we voor het oeverpad langs de Groote Beerze, die hier aan de bovenloop als laaglandbeek door een lappendeken van velden, bosjes, akkers en landerijen stroomt. We wandelen richting KNP6 door het karakteristieke beekdallandschap, dat onlangs opnieuw is ingericht als natte natuurparel met als doel verdroging van het gebied tegen te gaan, de kwetsbare natuur te herstellen en wateroverlast te beperken. Het voetpad zoekt slingeren zijn weg langs de smalle meanderende waterloop van de Groote Beerze. Op het laatste traject naar KNP6 aan Kranenberg is in het landschap nog duidelijk zichtbaar het beekherstel dat er kort geleden heeft plaats gevonden. Aangekomen bij de brug over aan Groote Beerze gaar de route linksaf over Kranenberg richting de bebouwing van Casteren. We steken bij de rotonde rechtover en vervolgen Kranenberg tot we even verderop terug zijn aan KNP68 bij Horeca Kruidenlucht, het startpunt van deze rondwandeling.

Omgevingsinformatie

1 - Sint Willibrorduskerk
Deze markante parochiekerk bepaalt het dorpsbeeld in Casteren en staat op de plek van de voormalige Waterstaatskerk uit 1841, die in 1905 buiten gebruik raakt en daarna is gesloopt. De huidige kerk wordt in 1907 gebouwd in Neo-Romaanse stijl naar een ontwerp van de Limburgse architect Caspar Franssen (1860-1932). Het gebouw bestaat uit een toren, een driebeukig schip, een transept en een koor met een ronde sluiting. De toren heeft vier geledingen met boogvensters, galmgaten en tentdak. Langs de dakranden lopen sierlijke rondboogfriezen, die de kerk een karakteristieke uitstraling geven. In 1935 wordt het gebouw uitgebreid met twee zijbeuken en verandert in een kruisbasiliek. Binnen bevindt zich een houten beeld van de heilige Elisabeth uit 1811. Zij houdt een boek met drie rozen vast, een verwijzing naar de legende waarin brood voor de armen in rozen verandert. Sinds 1845 bewaart de kerk ook een relikwie van deze heilige. In het interieur trekken de gebrandschilderde ramen en de Mariakapel de aandacht.

2 - Caasterse kermis
Dit bronzen kunstwerk (1990) van kunstenaar Toon Grassens staat op een bakstenen voetstuk met plaquette in het centrum van Casteren op het plein aan de Zandstraat vlakbij de Sint Willibrordkerk. Het beeld stelt een boerengezin in een huifkar voor met een boer en boerin met een baby voorin de huifkar en achterin een jongetje, getrokken door een paard op weg naar de kermis. Het verwijst naar een bekend Kempisch volksliedje over de traditionele kermis in het dorp. Casteren staat immers bekend om zijn rijke kermishistorie. Vroeger vond deze plaats op de eerste zondag na 7 november, maar vanwege het slechte weer is dit verplaatst naar september.

3 - Grafheuvel De Zwartenberg.
Dit archeologisch rijksmonument stamt uit de Bronstijd (1900-1200 voor Chr.) en is de grootste en hoogste ringwalgrafheuvel van Nederland met een doorsnee van 41 meter. Ringwalgrafheuvels zijn vrij zeldzaam op het continent en komen meer voor in Zuid Engeland. De grafheuvel is omgeven door een gracht, een wal en nog een gracht met daarin palen. De heuvel is van opgestapelde heideplaggen en gebouwd boven een centraal graf met daarin de resten van een verbande dode. Het is een heilige plaats en een crematieplaats met meerdere boomkisten. In de helling van de heuvel zijn later nog drie personen begraven na lijkverbranding. Aan de grafheuvel zijn later nog veranderingen aangebracht. Dan is de heuvel omgeven door een hoefijzervormige palenkrans met de opening richting het noordoosten, waar de zon opkomt. Zeer intrigerend is de kleine bijheuvel aan die noordoostelijke zijde, voorzien van een paal in het midden en een krans van kleinere palen rondom. Hierin is echter geen graf gevonden. De Westerhovense dorpsschoolmeester en amateur archeoloog Petrus Norbertus Panken (1819-1904) is de eerste, die in 1848 in de grafheuvel graaft en er een bronzen randbeitel uit de Vroege Bronstijd vindt. In 1950 is er verder onderzoek verricht.

4 - Monument Liberation Route Heieind
Op 17 september 1944 vliegt aan het begin van Operation Market Garden een grote luchtvloot van Skytrain transportvliegtuigen, Waco zweefvliegtuigen en begeleidende jagers vanuit Engeland naar Nederland om de Amerikaanse 101e Luchtlandingsdivisie bij Son en Veghel te droppen. Boven dit bosrijke gebied in de omgeving van Hoogeloon worden door het Duitse luchtafweergeschut vijf Skytrain transportvliegtuigen neergeschoten. Daarbij komen bemanningsleden en parachutisten om het leven. Militairen die op tijd uit hun brandende toestel weten te springen, worden op de grond opgevangen door mensen van het ondergronds verzet. De grote zwerfkei aan de Liberation Route Brabant herinnert aan dit feit met een tekst, die luidt: 'Op 21 september 1944 werd Hoogeloon bevrijd. Het plaatselijk verzet hield hier, met gevaar voor eigen leven, in de laatste oorlogsdagen, onder de grond een aantal Amerikaanse piloten verborgen. De bevoorrading en verzorging geschiedden vanuit de boerderijen op het Heieind.

5 - Natuurgebied De Grijze Steen
Natuurgebied De Grijze Steen maakt oorspronkelijk deel uit van de Landschotse Heide. Het is een kleinschalig oud beekdallandschap met hooilanden afgewisseld door houtwallen en een verscheidenheid aan droge en natte bossen. Waarschijnlijk heeft dit gebied zijn naam te danken aan de grote grijze steen, die jarenlang op de grens van het gebied gelegen heeft. In de omgeving komen nog steeds erg grote keien naar boven als grof grind. Dit wordt veroorzaakt door de op de geologische kaart van Nederland aangeduide 'Breuk van Vessem', gelegen op de overgang van de voedselarme heide naar het voedselrijkere beekdal van de Groote Beerze en daarom tamelijk vochtig is. Een aantal jaren geleden is het een grotendeels vergrast terrein. Om het gebied in zijn oorspronkelijke staat terug te brengen zijn stukken heide afgeplagd om weer arme grond te krijgen. Doel hiervan is het terugkrijgen van een gevarieerde heidevegetatie, waarin naast Struikheide en Dopheide ook vegetatie als Witte en Bruine Snavelbies, Zonnedauw, Klokjesgentiaan en Gagel voorkomt. Bijzonder is de terugkeer van Duivelsnaaigaren, Tormentil, Moeraswolfsklauw en Klokjesgentiaan.

6 - De Groote Beerze
Deze laaglandbeek ontstaat op de grens van Hapert en Bladel waar het Dalemstroompje en de Aa of Goorloop samenkomen. De nog jonge bovenloop stroomt vervolgens langs Casteren, door het natuurgebied Dal van de Groote Beerze en langs de Neterselse Heide en Landschotse Heide. Voorbij Middelbeers en het Landgoed Baest vloeit de Groote Beerze samen met de Kleine Beerze en gaat dan verder als de Beerze. Tot aan dit punt maakt de beek deel uit van het Natura 2000-gebied Kempenland-West. De naam 'Beerze' komt al voor in een document van Keizer Karel V uit 1545.

Waarschijnlijk is de naam afgeleid van 'berne', dat bron betekent, of van 'barne', dat verwijst naar het verbranden van veen als brandstof. Rond 1960 wordt een groot deel van de beek gekanaliseerd, waardoor het natuurlijke karakter verdwijnt. Maar vanaf 2005 is door Waterschap De Dommel en Brabants Landschap een project voor beekherstel gestart om het gebied klimaatbestendig te maken. De gekanaliseerde beek is weer langer, ondieper en smaller gemaakt en heeft opnieuw een meanderende waterloop. Er zijn overstromingsgebieden aangelegd, waardoor natuur en waterbeheer sterk verbeteren. Deze ingrepen moeten verdroging tegengaan en de leefomgeving voor flora en fauna herstellen.

Op pad rond Casteren, 15 km

Wandel Zoekpagina

Aangemaakt voor: Charles Aerssens

Copyright Topografische Dienst Kadaster, Emmen